



TIEN RODE VLAGGEN
BIJ EEN SOLLICITATIEGESPREK
OP EEN SCHOOL

Tien rode vlaggen bij een sollicitatiegesprek op een school

1. **Onduidelijkheid over lesuren of taakbelasting**
Als er onduidelijkheid is over het aantal lesuren, taken buiten de klas (zoals vergaderingen, overleggen of administratieve werkzaamheden), of over pauzemomenten, is het verstandig om hier gerichte vragen over te stellen.
2. **Veel openstaande vacatures of hoog personeelsverloop**
Als er opvallend veel vacatures zijn of de vorige docent “plots vertrok”, kan dat duiden op een ongezonde werkomgeving of gebrekkige ondersteuning.
3. **Negatieve houding tegenover leerlingen of ouders**
Als er denigrerend wordt gesproken over leerlingen, ouders of bepaalde doelgroepen, zegt dat veel over de cultuur binnen de school.
4. **Afwezigheid van mentoraat of begeleiding voor nieuwe docenten**
Zeker voor starters of zij-instromers is goede begeleiding cruciaal. Als daar geen tijd of ruimte voor is, kan dat leiden tot overbelasting of uitval.
5. **Verwachting van beschikbaarheid buiten werkuren**
Als er van je verwacht wordt dat je 's avonds of in het weekend bereikbaar bent of structureel werk meeneemt naar huis, zonder overleg of compensatie.
6. **Rommelig of chaotisch sollicitatieproces**
Een slecht voorbereide gesprekspartner, dubbele afspraken of gebrekkige communicatie kunnen duiden op organisatorische problemen binnen het team of binnen de schoolleiding in het algemeen.
7. **Conflictueuze sfeer op school**
Je hoort duidelijke spanningen en conflicten tussen collega's, het personeel en/of het management, wat de werksfeer negatief beïnvloedt.
8. **Focus op controle en cijfers boven pedagogiek**
Als het gesprek vooral gaat over prestaties, toetsresultaten en “de inspectie tevreden houden”, zonder aandacht voor welzijn of leerlingbegeleiding, is dat een zorgpunt.
9. **Alles ligt vast in protocollen en formats**
Als tijdens het gesprek sterk wordt benadrukt dat lessen, toetsen en oudercommunicatie allemaal volgens vaste formats en protocollen moeten verlopen, zonder ruimte voor eigen invulling, kan dat wijzen op een werkomgeving met weinig autonomie. Een strakke top-down aansturing beperkt de ruimte om je eigen pedagogische en didactische keuzes te maken.
10. **Je krijgt een slecht onderbuikgevoel**
Of het nu door de sfeer, de houding van de gesprekspartners of vaagheid in antwoorden komt: vertrouw je intuïtie. Een ongemakkelijk gevoel is vaak terecht.